

**ВХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ**

Телеф. Редакції: 29-41.  
" Дружескі: 29-26.  
—  
в СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІН.  
СТРАЦІ.  
—  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 коп.

До виборів на Волині були три радикали: пп. Жук у Кривинці, Гладкий у Луцьку і Нівинський у Здолбунові. І обов'язуючих розмовах про блок УНДО, Сель-Союзів і радикалів на Волині говорилося з самого початку про завершення мандатів пп. Жуків і Гладкого (про яких обов'язуючі та офіційні розмови тріттю казати, бо, як з'ясувалося, «Хто винен?» вже всім відомо, до офіційних розмов про кандидатських листів взагалі не дійшло). Це було посправедливості, бо п. Жук не однієї із найактивніших громадських діячів на Кривинщині, а п. Гладкий у Луцьку. Коли до блокува і радикалам не дійшло в Галичині, справа такого блоку на Волині отримала все ще актуальність. Підставою для блоку були: 1) повна відсутність партійної диференціації у нас і за браку місцевих партійних і виборчих організацій і 2) тісний персоніальний зв'язок названих волинських радикалів із тамтешніми неірадикальними (про аргумент потреби об'єднання аграрного українського стану дослідники вже навіть не згадують, бо це, мовляв, «лірика»). На доказ першого факту наведу, що п. Гр. Гладкий, радикал, був з редактором «Єдиної на Волині української Республіки» який

[illegible]



то теж саме дозволила львівських радикальних принципалістів. Петраківська анія знову інший тип: це тип волинського угодовця. Досить одного: він є директором польської кооперативи „Рольнік“ і є куратор польського „тож поєднаня“, постіваний і послідовний маніфестатор ідеї „братання“ на всіх можливих чаралах і „сентах паролонів“. Готов був приступити до бльоку 18-ти, жадав зате для себе першого місця на сенатській листі і ще чогось іншого, чого бльок принципально не міг йому дати. Коли ж він отримав від радикалів лише 2. місце на сен. листі (цілком непевне), то треба думати, що дістав то щось друге... Пан Бондарук, співробітник з Власовським у Церковному Комітеті і з Петраківським у лупській „Прогресі“ та з обома ними у союзові, є не розлучний терцією у тій трійці... Мале львівське радикали на очі втягли до спілки п. С. Підгірського. Але він, після довгої внутрішньої боротьби, таки вважав не рівняє стати на одну дошку з Власовським і Петраківським проти бльоку і зголосив акцію до 18-ти, ось тає Ковель остана поза радикальними комітетами.

При такій ситуації, найбільше, видно, „несий з собою“ Гр. Гладкий не підпорядковувався львівському диктатові і приступив до 18-ти, за що відстоївся від своїх довголітніх партійних товаришів культарної джайки, питомої уже для „Громадського Гладкого“. Зате з Галичини потунули на поміч 22-ні самі „радикальні дуби“. Шекеріх Дюнків у червоних (які на армарках у Львівних Білозубі та Витвородчу викликували справді чималий подвій). д-р Когут з Імпонуватим бородою і пані Блажесевича — жінка-ігітатор, словом, сама сензація для Львівні, сама еліта. Повели вони агітацію звычайно, скарійною демагогією, накидувачис головним чином на УНДО і 18-ку, та делікатно проминаючи польську „одинаку“ і „20-ку“ москалів. Очевидно, що переносили на інший, незнайний їм, волинський ґрунт живцем галицькі радикальні агітаційні аргументи, пазвані „лупи“ осягали пасадки, яких ніхт не передбачували. Роказували мені нпр. у засіданні віта п. Когута, на якому він лає, на чому світ, УНДО, як партію „з мих лонів, куркулів і адвокатів“. Волинські селяни роти з днів порозанжували і один на одного з недовір'ям гляділи: топи на Волині є сляве до одного з рядків чорносотенного РНО і ні один ше волинський селянин не видав лона в українській націоналістичній політичній партії, — колиж декому з них пояснити, що в Галичині поліство інше, національно-українське, то з того волинської тільки радість була; щодо куркулів, то геї одним голосом згідні, щоб куркулав мати серед себе, а не пхати їх в рамках „сананії“ або РНО; а аргумент „адво-

катів“ геїх аднесредитувався, коли селяни довірилися, що сам Когут адвокат: як — така адвокат на адвоката вигорює? Та що не за адвокат? Хіба його викликали другі адвокати зоміж „адвокатів“? Мислені радикали агітують слабо. Вони почувають неаручність своєї позиції. Ось нпр. Жук, — Ізидра, бувало, по повіті, як просвітницький діяч і вріз опинявся політичним розбавачем. Селяни іа Кремінеччини даше манув Імн Жука, але розуміє, що Жук кинуватиме у розбитті фронті. І Жук, безвольна жертва львівського партійного терору, почуває це, йому прикро і ніяково. І та пер невідомо, хто кого обвонить по селіх: волинський радикальний стовп еспіт галицьких агітаторів, чи галицькі агітатори свого волинського стовпа, який сдувають їм лише за фірму, за нипіску для їхньої джайки і невідповідальної джаймагоії, для їхньої джайки і провідності політики.

Ось тому я й називаю листу 22-ки спілкою львівських радикалів з трьома лупськими „бепартійниками“, бо тієї спілки волинські радикали не зробили. Відляже для радикальної партії з цієї спілки таний: одного свого чільного члена (Гр. Гладкого) вони остаточно від себе відштовхнули і втратили: другого (С. Жука), хоч і проведуть може у собі (що сталося би і без тої цілої історії) морально аломали: третього (Нівинського) геїх оемішали: на партію стигнува ганьбу спілки з проносованими угодовцями, русотинями, і „радикалами“: до Імени своєї партії причепили на Волині по всі часи фірму розбавачів... Спраді, мають за що радикали поклонитися у пояс своім нипішнім львівським „принципалістам“ диктаторам...

Про „Соль Род“, „1-ку“, РНО, жидів та паганців із „У. Ниви“ — занає.

І. Кедрин.

## Перед виборами.

Пепесівський Рінальдо Рінальдіні.

У Львові закінчує з рамени ППС-аї домий польський шовініст, організатор тав. „Бемаків“ з часів польсько-української війни Артур Гаванер. Про нього ось яку замітку поміщує соціалістичний „Вперед“ (з 17. п. м.):

„ППС поставила у Львові відомого борбифакса Артура Гаванера. Він має бути „одиноким“ заступником проєктаріу у Львові. Щоби ратувати свій стан посідання, ППС сильно агітує і соред українських робітників, особливо серед тих, що зорганізовані в товаристві депіх робітників і дозорців „Праця“ у Львові. Який з Гаванера „соціаліст“ — стадемо, що він в часі бої за Львів в 1918—1919 році був великим прихильником братовійної війни. Він то підбуджував польських робітників на українських, він мав ту смілість, що на подання польсько-українських взаємин у важав тільки оружу боротьбу. „Тільки дрон меч“ — можна поладнати польсько-українську справу, заявив він дня 26. лютого 1919 року („Вперед“ ч. 69, з 1919 р.). Ось такий „соціаліст“ Гаванер! І він та його приятелі з „22“ мають відвагу клікати українських робітників голосувати на 22“.

Роль А. Гаванера в польсько-українській війні вже не раз була стверджена в українській пресі, а особливо підкреслювана його „соціалістична“ поведінка підчас польсько-українських переговорів в листопаді 1918 р. Він жаж тоді зиразно заявив, що й мови не може бути про те, тоби в Сх. Галичині мало шонобуль змінитися, щоб польська меншість все одно: шляхетська чи „демократична“, могла виректися свого панування над українською більшістю. Під тим оглядом нема — мовлаз — ніяких ріжниць

між магнатами-консерватистами і вшех-польською буржуазією чи бюрократією та пепесівським прібоміпанетом і робітництвом. В листопаді 1918 р. п. Артур Гаванер виступив і як організатор та моральний „полководець“ тав. „Бемаків“. Опісля тряс він польською владою у Львові втішачис арештами сотень і тисяч українських громадян та пізнішим льюваном українських урядовців і службовиків. Добувши мандат у Львові в тав. доповнюючих виборах (які відбулися лише у Львові в одній окрузі ад нас для п. Гаванера, тоби мів в тав. законодатному сеймі уладжувати нову провінцію), п. Артур Гаванер зиявив себе першокласним польським шовіністом. Пон його спілучасті переведено новий адміністративний поділ Галичини, при його активній спілучасті переведжено осадничтво і колонізацію „хресів“, а опісля пепесівні разом із вшехпольцями ухаалили відомий язиковий закон з 31 липня 1924, яким усунуено українську мову з публичних урядів і якого наслідком є знищення українського шкільництва.

І ніколи навіть на думку не прийшло йому „спростовувати“ твердження української преси. Від того часу минало повних дев'ять літ. Рахуючи на те, що львівські українці мають коротку пам'ять, він тепер „опроєдує“ „омеретеза „Вперед“ твердячи, немов то д-р Лев Гаванер пропагував вирішення українсько-польської справи при допомозі меча. І в тому своїйому твердженні він не покликється на ніякі документи, протоколи чи що-небудь інше, тільки на свого приятеля Левангерца, який теж займає чорну сторінку в найновішій історії укра-

## КОЖНИЙ СВІДОМИЙ УКРАЇНЕЦЬ ВІДДАСТЬ СВОЙ ГОЛОС НА ЛИСТУ 18

Інського народу. Свідчився панган своїми дітьми! Звідкиж така джайсавість, що п. Гаванер був ласлав не лише а правдуватися, але навіть робити змиди в „сальново-парламентарному“ таві? Дуже проста річ: п. Гаванер спекулює на українській робітничій голося. З іншого його мандат вилани на воді писаний. Зрештою для нього неважко, як була його поведінка в листопадних днях 1918 р., а важко, хто робив „земах“? А знову для нас важко, що інше не так, хто зробив змах, лише проти кого і як поводитися ті, проти яких змаху не було? Відпирючи „омеретеза“, п. Гаванер дискретно промозує свою роль в листопадних днях і свою протукраїнську парламентарну діяльність. Він тільки по формальській дастесь і з пересвідченні, що тим робить велике враження на українське робітництво, самопевно алає, що — мовлаз — український робітник не піде за „націоналістичними підбудниками (швачками) і піс-головами“. Справді, ніхто не міг краше, вірніше і досадніше охарактеризувати „хресових“ пепесівців. Український робітник за дев'ять літ гаванерівського панування, прийшов до повної свідомості й опіння вартість пепесівських соціал-патріотів. Він більше не піде за „націоналістичними підбудниками і піс-головами“.

Непують, чи дороги питають?

Польська преса залюби розписуватися про видачу львівським латно-польським архієпископом Твардовичем заборони „промовляти ксьондаам на виборчих зібраннях“. Як відомо польська ксьондан належать до крайно націоналістичних партій. Кожна з тих партій афішується виборчим посланієм латно-польського єпископату. Зовсім природно, що той лист у різних партій приймає ріжну інтерпретацію, череа що латно-польський єпископат сам увів себе в розгар неперобірочної виборчої боротьби. Побачивши наслідки свого кроку, делі польський єпископи, бажаючи припинити згіршення, аидали агадувати заборону. Інша річ, що заборона повчалася аж в останній хвилі, на кілька днів перед голосуванням. Отже є вона нічим іншим, тільки муштардою по обіді.

Але кожна польська помілка мусить скропитися на комусь іншому. Наагазуючи до спізненої заборони львівського

## Чи може епопея?

(З приводу повісті Р. Купчинського: „Курилася доріженька“, — Львів 1928, Кооперативна накладня „Червона Калина“)

Не без упередження, але й не без цікавості брав я до рук повість Романа Купчинського „Курилася доріженька“. Курилася доріженька! Мало то що куриться? Таж не лише курилася доріженька, але й величезні полюси нашої країни, під залитим зловіщою загрозою небом України парувала жива, гаряча кров сотень тисяч і мільонів, горіли серця в натхненній любові до великої справи — і що з того?

Де той мистець, володар дрібно-го пера, майстер слова, знавець одичинної й збірної душі всіх П ставів, великий конструктор й архітект, з широким поглядом, з відумчивістю і безмежністю творчих можливостей, що зумів би ту куряву обняти своїм творчим духом та створити величню епопею наших змагань, нашого смутку і горя, го-мінних радощів і веселкових надій, що змалював би всю гармонійну велич і музику наших поривів та всю скрегітливу дисгармонію і пропасть нашого уладку? Де той творець, аналітик і синтетик, що мав би всі дані і внутрішні засоби для того, щоб вивести й поставити нам пе-

ред очі ної типи, що творилися і кристалізувалися в тій крутіжній куряві? Де той чародій, що зумів би з великого хаосу вивести щось ціпке, суцільне, живе і свіже, що мав би силу війнути на нас, а що більше на молодше покоління, яке виростало вже серед невольницьких зітхань, подихом того могутнього вітру і золотого гомону, що своїм невичинним шумом наповняв наші груди, заставляв живіше битися наші серця, примушував працювати отяжіль мозок? Де той письменник, поет, повістяр, як не великий, то хоч середній, такий собі трохи більше, як пересічний, на наш ріст, що з тенденцією, чи без тенденції, поставив би нам перед очі весь безмір нашої посяти, героїства, відваги, розуму, почуття обов'язку, любови до великої справи, а одночасно тавге tenebrarum нашої нікчемности, егоїстичної вирахованости, спекулятивної рафіноности, бажання наживи, безглуздя, тупости і трусливості та збудував те перехрестя, на якому сходять протилежні шляхи, на якому зустрічаються і взаємно проймають себе Ормузд і Аріман?

В останніх роках були й у нас спроби відтворити велику добу, що обіймає роки 1914—1920, але спроби здебільшого жемуаристичного покрою. Деякі з них навіть добрі, адатні, безпосередні правдич-

скарбниці політично-історичного й ідеологічного матеріалу. Слабше представляються чисто літературні почини в тому напрямку. Вже від 1915 р. у різних журналах, часописах і збірках розсипано безліч нарисів і новель, яких темою війна, революція і воєнно-революційні здвиги. Та всі ті белетристичні спроби проковтнули чужості часу. Не лишили вони по собі тривалішого сліду, бо не були вони тим розпеченим залізом, що випалює нестерпні знаки. В порівнянні з безпосередніми індивідуальними переживаннями майже кожного читача були вони мало цікаві, тематично прості, без глибокого психологічного підкладу. Характер їх був здебільшого епізодичний, зміст зарисований грубими й незугарними лініями, а стиль буденний, яловий, без темпераменту і ритму, без помітних при-знак внутрішньої сили.

Ось чому не без упередження й не без тривоги брав я до рук повість Купчинського. Признюсь: мого недовіри не поборов і М. Струтинський своєю поручаючою заміткою, що червоними рядками стелиться на обгортці книжки. „Герої повісті — пише він — близькі знайомі автора. Події, які описує, пережив як співучасник та очевидець“. Та й що з того? Чи „герої“ інших авторів не були їх знайомими? Чи вони не були співучасниками або очевид-

цями подій, які описували? А у висліді вийшло щось бліде, калікувате, анемичне, без крові, без м'язів, без життя, якийсь дешевенький сентимент, якась дитячо-наївна скарга, якийсь спізнений роздубіний Weltschmerz або псевдопатріотичне квілання. То мало бути співучасником чи очевидцем подій. Мало також знайомих перетворювати в повістевих героїв. Треба мати велику іскру божу, великий талант: треба вміти обсервувати хід, періпетії і маніфестації життя; треба вміти оперувати зібраним матеріалом; треба знати конструкцію й архітектуру повісті, вишукуючи „те, що найважливіше“; треба вміти поцілюно впорядкувати ланцюг причинності, дії і П наслідків; треба піднайти і вдарити у відповідний тон гармонії між білим і чорним, між добрим і злим, розкладаючи світла і тіни; треба мати темперамент і видобути з себе відповідний латос: треба все мати на увазі те, що є велике й основне, а одночасно не спускати з очей характеристичних епізодів; треба... мало то чого треба, словом: треба бути дійсним, творчим письменником, здатним через призму своєї душі і свого таланту перепускати бурхливе життєве море.

З острахом брав я до рук повість Р. Купчинського. Тільки подумати: лірик, еротик, сентименталіст, автор стрілецьких пісень, малий фей-



жатино-польського архієпископа, до тієї митишарди по обидві, польська преса — з боку в особистому „Агенітві Востоків“ дивується, чому анатемічної заборони у відношенні до підданого єврейства не вказано доі. о. митр. Шентницький.

На це годиться зазначити, що о. митр. Шентницький не мав подати заборони, а це не видавав прерогатив папського лісту в справі виборів, отже не спричинив ніякого поборювання між патріями та не вважав замішання між виборцями. Зрештою, як виглядає на ділі заборона жатино-польського архієпископа, свідчить про те, що після цього в Комарні, на якому при участі обласного єв. Павла-ся і кс. Осиковича з Угерців прийшло до біблї і до прохань крест. Ось як на ділі виглядає архієпископська заборона.

#### Вибірці картин.

Повідомляють нас з різних сторін, що після агітаторів в інші типи, відзначається під мушкетів довіри Українського Національного Демократичного Об'єднання, поширюють між українськими виборцями фальшиві картини до голосування. А саме по замку тільки такі картини є важливі, на яких є сама гола цифра без ніяких інших написів, точок, перепинок чи ліній. Всі інші картини, а тим самим голоси є неважкі. Отже, важний голос виборця, що голосує на 18-му тіллі тоді, коли він віддав картку з написом: 18 (без ніяких додатків). Коли ж те число 18 було написане зліва: № 18 або ч. 18, то такий голос є неважкий. Неважкий є голос і тоді, коли на цифрі 18 були написані інші знаки, наприклад 1.8 або 1.8 або „18“ чи якісь інші. Що раз зазначуємо, що виборчі картини мають бути на чистому білому (а не колірному) папері, без ніяких додаткових написів, знаків, точок, перепинок чи ліній. Всі інші картини на колірному папері (червоному, жовтому, зеленому і т. д.), а також написами, надрукованими чи дописаними літерами є неважкі. Хто такі картини поширює між українськими виборцями, той хоче впасти в бруд українських виборів і спричинити унеможливлення українських голосів.

## Міжнародні педагогічні зїзди.

Прага, 20. лютого 1928.

Серед міжнародних зїздів, які мають відбутися в цьому році, слід згадати конференцію в Люксембурзі, що присвячується питанням виховання, зв'язаним з демократією. Отже ця конференція має особливий інтерес для українського народу, бо в кожній країні, де перебуває український народ, знаходимо для нього демократичну школу, — так є хоча б і в Україні.

Конференція, що має відбутися між 2 і 5 жовтня ц. р., ставить своїм завданням:

з'ясувати, що розпоршується в дрібничках, в епізодах і — конструктивна повість „зі стрілецького життя“, сповнена довгої воєнщини з оїжманітністю типів, багатством явищ, черговістю подій, все нових, складних і далеких. До того ж похотливо, на якому автор вводить мережку свого світа, життя, його відмін і перемін, безконечно довге й широке. Чи під силу це Р. Купчинському?

З вибачливою товариською поблажливістю почав я перегортати сторінки товстенького (208-сторінкового) томича під сентенціальним написом „Курнаса доріженька“. І признаюсь, взяв я ту повість на сон, щоб скорше заснути. Та з кожною прочитаною сторінкою мого зацікавлення зростало, книжка ставала живою, перед моїми очима вставало стрімке село, ожидали персонажі повісті, сон покинув мене. На протязі трьох годин я з увагою слідкував за ходом подій, що розгорталися все ширше, все глибоше, чабіраючи ясний вираз, потенційної рухливості і пластичності.

Коли я пробіг очима останню сторінку, а приємним розчаруванням і акриєм книжку. Приємно розчарував мене автор, в якого сили я не вірив. Повість Р. Купчинського є для мене справжньою несподіванкою. А тому я є уважно потрібним

даним засувати необхідність методичного вивчення цієї проблеми — в родині та в школі, відшукати методи вивчення та виступати, який саме вплив має демократія на 1) різню мову, 2) другу мову, 3) закінченість і своєрідність інших мов, 4) загальний розвиток, 5) характер та сприйнятливості.

Велике значення для шкільної справи може мати також міжнародний конгрес, що його скликають до Праги між 30 жовтня та 5 жовтня ц. р. Він буде присвячений питанням малолітнього художнього виховання та прикладного мистецтва. На час конгресу організується виставка шкільного малювання, ліплення та ручної праці. У виставці можуть брати участь школи всіх типів, а також дитячі садки й притулки.

Виставка ставить своїм завданням — наочно ілюструвати постановку навчання малювання та різних предметів прикладного мистецтва, а також тих методів, що їх уже вживають при цьому навчанні. Вистав-

ляти можна лише праці учнів або фотографії праць.

Виставка буде міститися на виставочній території. За місце для експонатів визначена така площа: за м. мете: на столах і стінах — 40 ч. м., а у вітражах — від 30 до 130 ч. м.

Вартість розміщення експонатів, якщо сам експонент не займеться цєю справою, а також витрати, пов'язані з поворотом експонатів, оплачуються наперед.

Заяви про участь на виставці приймає Організаційний Комітет виставки до 1 жовтня ц. р.

Думається мені, що Товариство „Рідна Школа“ у Львові могло би взяти на себе організацію виставки, який ілюстрував би становище мистецького виховання в українських школах на території Польщі.

Слід додати, що особи, які візьмуть участь в конгресі, користуються знижкою при виліті вартості чехословацької візи.

Ст. Сіропало.

## На виборчому фронті.

ПЕРЕДВИБОРЧІ ПІДГОТОВЧІЙ РУХ У КРАЮ.

### ОКРУГ 49 (САМБІР).

#### Яніщина.

Дня 19. лютого ц. р. відбулося віче УНДО в Домажирі для сім: Домажир, Зелова, Жоринскі і Кожичів. Реферували о. Петро Пилипчук з Підборців і студ. Василь Жовнір за Львова. Присутніх понад 600 осіб. Всі одностайно рішили голосувати на національну лісту ч. 18, а селянських і пенсіонерських агітаторів зовсім до голосу не допустили.

#### Балигородщина.

Дня 12. лютого ц. р. відбулося в Балигороді в залі Народного Дому передвиборче віче Об'єднання, на котре повітовий організатор Михайло Зиньків, канд. адм. в Балигороді запросив всіх священиків і мужів довіри нашого повіту як також нашого кандидата на посаду Гриця Тершаківця. На вічу з'явилися окрім запрошених мужів довіри і священиків понад 400 осіб, так, що селя не могла всіх помістити і деякі мусіли стояти на коритарі і в гардеробі. Перший промовляв Мих. Зиньків, котрий в короткий яданий спосіб представив важливі справи організації виборчої та значення теперішніх виборів до союму для нашого народу. Далі представив програму і працю Національного Об'єднання на народній полі, представив вічекам нашого кандидата на посаду п. Тершаківця та алавав присутніх до одного національного фронту під прапором однієї позашкільної української партії УНДО. Описав промовляв п. Тершаківець, що в дуже приступний для селян спосіб в п'ятигодинній промові представив політичне положення нашого народу під Польщею, закликав вічекам не ділитися на групи, а одиницями фронтом приступити до голосування, бо лише таким чином можна буде остинути більше число

українських мандатів. Промова зробила таке велике враження на наших земляків, що всі постановили голосувати тільки на лісту ч. 18. Коли описав забрав голос селянських агітаторів і як тільки виходив з ПІІ. інтернаціоналом вічекам сипалися такі крики, що він сів на м'яси опустити сідло. Селянські не дали за програму і селянські на спілку з УНДО отворили віче на ринку, однак селянські вже були такі обурені, що не допустили їх до голосу.

### ОКРУГ 51 (ЛЬВІВ).

#### Північний Народний Зїзд у Львові.

Дня 17. лютого ц. р. відбулося в залі Лисенка у Львові Північний Народний Зїзд, на який прибули делегати з всіх сіл львівського повіту. Присутніх около 600 делегатів. Промовляли кандидати на посади лісту ч. 18. д-р Дмитро Левицький, проф. Лавр Фердинанд, Мілена Рудницька та Іван Ліщинський. Народи велися від год. 11. до 15.30.

#### Львівщина.

Дня 19-го лютого ц. р. відбулося велике передвиборче віче Об'єднання у Винниках коло Львова. Учасників в Винниках і доколичиних сіл около 600 осіб. Реферували кандидат на посаду лісту ч. 18. Іван Ліщинський, делегатка Центрального Комітету п. Вигинська, о. Олександрівський і Михайло Кернога. Зібрані з одушевленням прийняли резолюції, висловлюючи довіру провіднику Національного Об'єднання і рішуче голосувати тільки на лісту ч. 18. Селянським розбавачам в числі около 30 осіб, а криварем Корчовським і Паробочком на чолі, збори не дозволили говорити. Зараз після віча Об'єднання назначили селянські своє віче, однак селянські громадяни Винники до цього віча не допустили.

#### Сівщина.

Дня 9. лютого ц. р. відбулося передвиборче віче в Піддубках. Справу виборів реферували кандидат на посаду лісту ч. 18. Іван Коринко Целевич. — Дня 11. лютого ц. р. відбулося передвиборче віче в Угнів при участі около 200 мешк. Реферували Іван Коринко Целевич і д-р Павло Лисенко. — Дня 12. лютого ц. р. відбулося велике передвиборче віче в Вербулі. Присутніх около 500 осіб. Реферували Іван Коринко Целевич. Під час дискусії порушували між іншим справу дідьківського млина на річці Солокій, через який ця річка залягла пловину села. На всіх вічах і нарадах Угнівщини переходять одностайно ухвалювати голосувати тільки на лісту ч. 18. Робить тут свої проби віче кількох кандидатів, однак селянські висловлюють їх і проганяють з вічу як це сталося в Лисинках і Рівні. В числі 10 „Нашого Сіону“ в дні 8-го лютого ц. р. поновилися нотатки під заголовком „Удистин як промовляють“. Подати там відеості вискази з півдня. Закладається вона в тому, що буцімто Іван Целевич з Угнівців поклав на віче в Раві Руській поліцію і вказує рукою на селянських викрикувачів по польськи: „Лінійське лавове пасторство, ось призначений просто з Москви“. Ставлять, що це провокаційна акція, криварі терпіння для селянських. Іван Целевич згадує 13. січня ц. р. довіри на вічу в Раві Руській не був, а був того дня на вічу в Жоринках. Вказує тоді поді в Раві Руській, які ніде інде не було. Іван Целевич передав справу на судову дорогу.

#### Яворіщина.

Дня 6. лютого ц. р. відбулося Повітовий Зїзд делегатів Національного Об'єднання в Яворів. Присутніх около 80 делегатів. Після рефератів о. Баранька, о. Огородника і п. Парової, усі одностайно рішили працювати в цілому повіті в користь лісту ч. 18. Слідуючий Зїзд назначений на 27. лютого ц. р. в Пок. Канцелярії Об'єднання в Яворів. — Дня 9. лютого ц. р. відбулося довірочна нарада жовців в Яворів. Промовляли п. Мелавецька, п. Станькова і п. Кожутовська, реферували п. Парова і о. Бараньк. Все присутнє жовців з'явилася за лістою Об'єднання ч. 18. — Дня 10. лютого ц. р. відбулося довірочна нарада у Вільні Росичинській. Реферували делегати Пок. Комітету з Яворава о. Бараньк, Володимир Антонович і студ. Остап Фіс. Вибрано виборчий Комітет, а далі присутні рішили голосувати на лісту ч. 18. Того самого дня відбулося віче в Заславі. Присутніх 180 осіб, промовляв Яна Черобий, реферували п. Парова, кандидатка на посаду Володимир Подмох. Присутні одностайно з'явилися за лістою ч. 18. — Дня 5. лютого ц. р. відбулося передвиборче віче в Піддубках. Присутніх 230 осіб. Реферували: проф. Оселя Назаревич, Володимир Подмох і Петро Булик. Всі виборці одностайно рішили голосувати на лісту ч. 18.

### ОКРУГ 52 (СТРИП).

Дня 18. лютого відбулося в Стрию велике повітове передвиборче віче, в якому взяли участь представники 47 громад стрийського повіту. Справу виборів

зетоніст, що розпоршується в дрібничках, в епізодах і — конструктивна повість „зі стрілецького життя“, сповнена довгої воєнщини з оїжманітністю типів, багатством явищ, черговістю подій, все нових, складних і далеких. До того ж похотливо, на якому автор вводить мережку свого світа, життя, його відмін і перемін, безконечно довге й широке. Чи під силу це Р. Купчинському?

З вибачливою товариською поблажливістю почав я перегортати сторінки товстенького (208-сторінкового) томича під сентенціальним написом „Курнаса доріженька“. І признаюсь, взяв я ту повість на сон, щоб скорше заснути. Та з кожною прочитаною сторінкою мого зацікавлення зростало, книжка ставала живою, перед моїми очима вставало стрімке село, ожидали персонажі повісті, сон покинув мене. На протязі трьох годин я з увагою слідкував за ходом подій, що розгорталися все ширше, все глибоше, чабіраючи ясний вираз, потенційної рухливості і пластичності.

Коли я пробіг очима останню сторінку, а приємним розчаруванням і акриєм книжку. Приємно розчарував мене автор, в якого сили я не вірив. Повість Р. Купчинського є для мене справжньою несподіванкою. А тому я є уважно потрібним

поділитися цим твердженням з читаючою громадою.

Роман Купчинський задумав написати довшу повість під написом „Заметіль“, яка має складатися з кількох частин. Перша її частина поновила під назвою „Курнаса доріженька“. Осередньою фігурою повісті є студент Зварич, якого автор задумує пережити через весь період війни й революції, через уся криваву епопею, через гегену страждань своїх індивідуальних і збірних, народних.

Герой повісті є собі пересічним, прикладним студентом, в своїй провінційній психіці типовим для передвоєнної студентської маси. Він належить до тих сірих молодих людей, що серед злиднів чи дуже обмеженого (на галицькі відносини) добробуту змагаються до скінчення офіційних студій й здобуття відповідного суспільного становища. Такого тихого, скромного, в міру розумного і в міру наївного студента кладає автор на тло перших днів, коли розлісся блискавкою крилате й таємне слово „Віфна“. Вибораючи собі героя, автор не поривається на „великих людей“, не шукає тодішніх (студентських) „Оргтемска-ів“, модернізаторів чи новаторів, тільки схоплює тип — так сказати — пересічний, який репрезентує не „верхи“, лише масу. Й усі інші повісті! фігури

достроже він до пересічної міри. Пересічною є сільська інтелігенція (священик й учитель), пересічним є селянство в своєму генеральному верстуванні та під оглядом соціального обличчя, пересічним є й представники провінційно-міської інтелігенції та репрезентанти військової влади. Всі вони є пересічними, але всі вони є типові. Тією пересічністю автор не облекив свого завдання, але називає — абільний його. Бо й як на такому сірому фоні зробити свої персонажі цікавими й типовими? І в тому криється весь секрет письменницьких мальорів Р. Купчинського, що він вже в ембріональному стані зробив своїх немаркованих „героїв“ живими, на свій спосіб цікавими і змістовними, хоч у них немає нічого замітного. Це тим більше піднімає автор, що він умів вининити домі описи й характеристики, а зате користувався тим, а чим важко дати собі раду, — діалогом.

Малюнок села і провінційного міста, а вступно-воєнного настановлення простий, але яданий. Мова буденна, але гарна і чиста, а маркантним індивідуальним кольором, хоч важко сказати, з чому саме закладається та маркантність. Стиль плавний, прозорий й прозово-ритмічний.

Автор поволуч. Не диво, що з його промовляється зрозумілий

сентемент до попівської хати, всього її змісту й оточення. Жаль лише, що автор на селянство, його настрої, думки й інтереси дивиться з попувської рундука. А зрештою — невиключене, що в помінялося, бо хоч перша частина, що обіймає один, початковий місяць війни, творить для себе замкнуту цілість, то всетаки повість, а з нею і більшість акцесуарних типів як одиничних так і збірних, в анше в початковій стадії.

На цьому я поки що скінчив би Вдаватися в подробиці чи аналізувати яку-небудь „остаточну“ оцінку, ще не пора. Фактом є, що в першій частині („Курнаса доріженька“) автор представив читачеві громадські наскрізь додатково. Дав книжку цікаву, оригінальну й змалювану. А це вже дуже багато значить, бо що не нудне, вже тим самим є вартісне.

Мало глибоке переосмислення, що кожний, хто прочитає першу частину, нетерпеливо вичікуватиме другої. Зі свого боку широким багатством нах умів побороти всі труднощі та розгорнути далі, біла складні проблеми, поширюючи основу поглядів та горизонт і світогляд своїх персонажів. Якщо це йому вдасться, то будемо згодні, що українська література збагатилася епопеєю великої й непереможної доби.

Ф. Федорів



# Кожний свідомий УКРАЇНЕЦЬ І УКРАЇНКА вдасть свій голос НА ЛИСТУ

Із технічного переведення зreferував кандидат Остап Луцький, законні постанови, що відносяться до останнього дня виборів, referував д-р В. Калуський. Всі присутні ще раз однодушно заявили за листом ч. 18. — Дня 15. лютого відбулися жіночі виборчі збори в Коняхові. Referував Олена Боднарєва. Всі голоси цієї громади впадуть на листу ч. 18. — Дня 20. січня відбулися в Добричах виборчі збори для громад Добрич, Угерсько, Вішня і Добришани. Голозував Добришанський Ів. з Добрич, referував д-р Лужанський В. зі Стрия. Всі заявили за єдиною, всенародною українською листу ч. 18. — Дня 19. лютого відбулися окружні передвиборчі наради в Ходовичах для громад Ходович, Татарсько і Стриганці. Промовляли кандидат Гринь Гриняк зі Стриганців, Петро Куртий з Ходович і студенти Пригулак та Рішник зі Стрия. Всі виборчі однодушно заявили за листом ч. 18.

## Дрогобищиня.

Дня 12-го лютого ц. р. відбулося передвиборче віче в Грушіві. Referував д-р Блажків. Присутніх около 1.500 людей. Задали крики 30 до 40 комуністичних навісників з сусіднього села Добришан поліція розв'язала віче під голим небом і воно відбулося в селі читальні „Прогресу“. Того самого дня відбулося віче в Уманці. Referував д-р Витанський. Мала частина села з'їжджала агітаторами і, які обіцяють поміч на відбудову села. На об'їзді віче присутні одногласно заявили за листом ч. 18. — Дня 15. лютого ц. р. відбулося передвиборче віче під голим небом в Орові. Referували дир. Іван Заричний з Дрогобича і інж. Антонович з Борислава. Віче відбулося спокійно і всі заявили за листом ч. 18. Того самого дня відбулося віче під голим небом в Ріпчині. Referував дир. Пов. Союзу Станіслав. Присутніх около 500 людей. На віче прибули також селяри, які забирали голос в дискусії, а деякі з їх прихильників промовляли навіть в користь кандидатури толка Тарговського. Після реферату і промов саях селян з Ріпчині, віче закінчилося за листом ч. 18. Того самого дня відбулося віче в Солонську. Referував дир. Новосельський з Дрогобича. Присутніх около 200 людей. Віче закінчилося за листом ч. 18. Того самого дня відбулося віче в Ясениці Славній. Referував інж. Диньський та інж. Созанський. На вічу були досить сильно заступлені селяри, однак більшість присутніх заявила за листом ч. 18. Того самого дня відбулося віче в Гайх Вижних. Referував п. Шмідельський з Дрогобича. Село мало саями, зацікавлення виборним мале. — Дня 15. лютого ц. р. відбулося передвиборче віче в Велдіні. Referував д-р Блажків. Віче старалися розбити висланники „юданки“, однак присутні викликали їх зі селі. Віче закінчилося резолюцією присутніх за листом ч. 18.

## З документів хвилі.

Повістка до відома характеристичний для передвиборчих маневрів „Об'єднані навісники“ старости до громадських урядів у повіті:

Starostwo adw. L. 2734 C. Nadwórna, dnia 7. lutego 1928.

Okólnik Nr 6. Do wszystkich Zwierzchności gminnych w powiecie.

„Oświadczam, że w sposób ten praktykowany uwzględnić przewodniczących towarzystw kulturalno-oświatowych i sportowych T.S.L., Sokółów, „Proświt, Łubów i t. p., istniejących na terenie tamtejszej gminy, że odstąpienie wzgl. odnajmowania lokali tych towarzystw na urządzenie zgromadzeń przedwyborczych i wogóle politycznych jest sprzeczne z celem określonym statutem i stanowi podstawę do rozwiązania towarzystwa, ponieważ świadczą wyraźnie o uprzedzeniu akcji politycznej.“

Lokale tych towarzystw służyć mogą wyłącznie do celów z działalności w statucie przewidzianych związanych, wobec czego polecam urzędnikom przewodniczącym tych towarzystw, że wszelkie działalności w tych lokalach tak członków towarzystw jak i osób postronnych, przekraczająca zakres działalności towarzystwa, spowoduje rozwiązanie towarzystwa. — Starosta: w. z. Winiarski.

## В безконечній черзі...

ПОЛІТИЧНИЙ ПРОЦЕС 17-БОХ.  
ДВАЦЯТЬТРЕТІЙ ДЕНЬ РОЗПРАВИ.

На вчорашній розправі читано даліше поліційні релії на обставину інвентаризації поодиноких обвинувачених. Опісля прочитано писемно з львівського магістрату, в якому стверджується, що допущений магістратський уряд заридив був дієсно у дні 10. жовтня 1926 т. зв. магістратський контроль білетів по львівських кінах. Це ствердження має велику вагу для обох. Атаманчука, який, як відомо, був 10. жовтня 1926 в кіні „Падис“ разом з обома. Дераничем і обома вони заявили, що того дня була в кіні магістратський контроль, а в першій помилковій релії львівського магістрату подавалося, що 10. X. 1926 такої контролі не було.

По паві поставили цілу низку внесення оборонці д-р Шухевич, д-р Старосольський і д-р Волошин.

—о—

Нині прочитано ні менше ні більше, а 30 релій з описом поліційних інвентаризацій обох. Антона Стефанішина (за час від 24. XI. 1926 до 15. I. 1927), 4 релії про Головінського, 5 релій про Віласа (Атаманчука), 5 про Ковальська і 3 про інших обвинувачених. Після того президент подав зміст з брошур, знайдених в обох. Далі, звертаючи увагу головно на ті їх місця, що мають розвідочний характер.

У справі того, чи візанія свідків Шла навіс слід тільки прочитати, чи покласти їх особисто на розправу, рішено ще заждати. Обор. д-р Старосольський просив при тому покласти конче на свідка в цій справі п. Гібу.

З черги предікання прочитав лист з львівського магістрату (Л. С. 27/28 з 23. II. 1928), в якому на просьбу адв. д-ра Шухевича подається, що дні 10. жовтня 1926 відбулася з доручення магістратського уряду т. зв. „львівський“ контроль у львівських кінотеатрах, в якій брало участь 5 функціонерів (усі вони в писемні вичерпні). Одночасно магістратський уряд стверджує, що попереднє його писемно до суду в цій справі (з 22. 4. 1927), в якому псалося, що контролі кінотеатрів у дні 10. X. 1926 не було, полагало на непорозумінні. Це писемно, підписане ком. Ошадьським, вислухано серед ведної гми і воно зробило безпечно своє враження.

Опісля рішено не покласти на розправу аніяв'я-рушників, тільки відчитати їх візанія. З тих візаній йде, що вони не в силі подати, з якого роду зброї походили кулі, котрим збито кур. Собіньського.

З черги визналася дискусія в справі покласти на розправу аніяв'я писемна (графологія), які мали ствердити, котрі писемна обвинувачених писані дієсно їх рукою, а котрі тільки їм підсуваються. Прокуратор домагався покласти графологію для ствердження авторства деяких листів обвинувачених, на що оборона устами д-ра Шухевича заявила, що їм воно одно, 50 в таких процесх годі багато уваги прив'язувати до того, що скажуть графологи. Обороні байдуже, чи візанія графологів будуть тут відчитані, чи вони зложать їх особисто, тому вона не ставить від себе в цій справі ніякого внесення.

## Внесення д-ра Шухевича.

По паві обор. д-р Шухевич поставив внесення покласти на розправу як свідків б. урядових магістрату Н. Шуманського і тепер. урядових Н. Турецького, а також всіх тих 5 функціонерів магістрату, що в дні 10. жовтня 1926 перевозили інспекцію кін. Одні з цих повинні би собі начею пригадати, де в тім дні перевозили контроль в кіні „Падис“.

В далішому д-р Шухевич просив покласти як свідка д-ра Дмитра Будинка, ветеринара в Ромашіві, для ствердження факту, що Атам. і Деранич дні 10. жовтня 1926 перод кіном стріляли д-ра Будинка, а він говорив і він їх навіть відправляв у напрямі кіна.

Опісля д-р Шух. просив покласти як свідка Ярослава Дераничу, дікама в дух. семінарії в Станіславові, для ствердження факту, що як тільки обома. Деранич приїхав з Львова до дому, оповідав йому, що був 10. X. 1926 в кіні „Падис“ в Віласон. Той же Ярослав Деранич бачився в літі 1927 р. зі служаним тут сп. Дузем, який йому оповідав, що того дня, як Деранич і Вілас Ішли до кіна, також і його намовляли, аби йшов з ними.

З черги д-р Шухевич просив трибунал реєструвати свою попередню укаву і покласти такі лікарів-психіатрів на ствердження обставини, що Марія Стеця в історичною особою і то до ті степені, що до її візаній не можна прикладати ніякої ваги.

Дотично свідка Жукова, д-р Шухевич просив переосудити: Катерину Миколаєвну, (наречену Жукова), Антонію Гука і Гелену Гук, у яких Жуков мешкав, а також Йосифа Гука і Стефана Галаха, на обставину, що Жуков систематично всіх обрікував, що перед ними сказав, що має злість на Ів. Вербицького і тому його „донна“. А коли говорено про присягу, то Жуков сказав: „О-па, для мене писемно — то так, як запалив папероса“. Тому, що оборона переконана, що Жуков — симулянт, обор. д-р Шухевич просив на цю обставину покласти його наречену, яка чула, як він, ідучи до Львова на розправу в характері свідка, сказав: „Як я закреним їм гітару, то вишопи адурейон“.

## ВНЕСЕННЯ Д-РА СТАРОСОЛЬСЬКОГО.

З черги д-р Старосольський поставив внесення на переслухання в характері свідків:

1) Гриня Голіана, Рудий, „Народний Дім“, на обставину: а) що переслуханий як свідок Василь Качор, коли перебував в Голіаном в одній візанійній келі, намагався конче вмовити в Голіана, що він є убийником кур. Собіньського і просто нахабно вкладав в уста Голіана слова, які можна інтерпретувати як признання; б) що Василь Качор перед свідком постійно відмазував на польську республіку та на поляків у такий спосіб, що загальна оцінка серед візаній вказувала на нього як на провокатора, перед яким треба стерегтися.

2) Норберта Кранца, Львів, Шпитальна ч. 21, на обставину, що Василь Качор, перенесений до келі ч. 22, відпрохувався перед свідком та обома. Дераничем на адресу Вербицьких, що як захоче, то „для всіх постарастися о вирок“.

3) Н. Кубацького та Н. Крижановського, доторці візаній, есенуально також нач. Кольбергера, на обставину, що обома. Деранич зараз повідомив їх про ці погрози Василя Качора.

Даліше д-р Стар. просить допустити доказ із свідків:

1) Невідомого з признами візані, який сидів спільно в одній келі з обома. Ів. Вербицьким та Жуковим і якого засуджено на два роки візанії за крадіж — за вказівкою управи візанії.

2) Івана Баса, селянина в Гайх коло Львова, на обставину: а) що обома. Іван Вербицький ніколи не впадав в довші розмови з Теодором Жуковим, зокрема в розмови на тему убивства кур. Собіньського; б) що напика, власне Теодор Жуков був тим, хто давав на основі читаних часописів відомості про те убивство, а то свідкові під 1); в) далі, що Теодор Жуков виявляв певні полові аботення, що викликало гострий конфлікт між ним і обома. Іваном Вербицьким, а в наслідках і неадекватність Теодора Жукова до Івана Вербицького.

3) Петра Мугеншнібля, шевського маотра, Львів, вул. Деворта 14, на обставину, що Іван Вербицький ще в літі 1926 р. дав свідкові знати в червничі гумові підшви і надати свідкові на ті самі червничі, які мав обома. Іван Вербицький у візанії. Ствердження цієї обставини ніякого неправдивості депозитів свідка Теодора Жукова щодо історії з гумовими підшвами та піддержити тезу оборони, що ця депозитія була своєрідною комбінацією фантазії того свідка з розмовою, яка з убивством кур. Собіньського не мала нічого спільного, бо

докази, що Іван Вербицький не мав гумових підшви в жовтні 1926 р.

Опісля д-р Стар. просив покласти на розправу:

1) Наведеного вище Гриня Голіана, якого свідок Гасман означив у свідості як рішного ростом нимчому з невеликим пасажиром.

2) Миколу Мариніака, ст. техн. у Львові за вказівкою адресового біра у Львові, якого свідок Гасман означив у свідості як нижчого від вищого пасажирів — для ствердження обставини, що обвинувачені сая на основі мимого атпосиування їх свідком Гасманом як його пасажирів Іван Вербицький та Василь Атаманчук з воясін ішого росту, як означений першій Гасманом ріст його пасажирів.

Висхід д-р Стар. просить допустити доказ із свідків:

1) Івана Болієвського, служного в ші справі зразу в характері підзарплати.

2) Стефана Охримовича, студента унів., на обставину, що Іван Вербицький був дні 10. X. 1926 пополушій та втером дома й покинув на виході.

Додатково д-р Стар. просив допустити доказ із свідків:

1) Н. Врублевського, кермучого зарстатими у фабриці Львівського у Львові, вул. Здорова.

2) Н. Кавенського, міського сторожарі при вул. Мішквича (Батігачий горі) на обставину, що батько обвинувачених Вербицьких Петро мав завжди зарі, яким доповнив (окрім приймавня до помешкання студентів) свою емеритуру, добуваючи таким способом засоби для удержання своєї родини.

Після того ставив ще оші внесення обор. д-р Волошин. Внесення ці задала відсутності місяця подамо завтра (з сорочення).

На тому закінчено вчорашню розправу. Завтра, в п'ятницю, ставитимуть свої внесення мауть інші оборонці.

## Останні вісті.

### НАЙВ. СУД УНЕВАЖНІТЬ ВИБОРИ?

Варшава, 23. лютого 1928.

Тому, що зазначення до паві. суду тойже суд признав передчасно згодоними, інтересовані повноваженнями визнають і в них зазначенням після виб. кампанії Тому, що листи уневаженно з причин дуже сумнівних, треба рахуватися з тим, що чийсь суд після розглянення цих справ ажно знесенням повноважень у еважний пос. мадаги у відповідних органах і заридить нові вибори. Так кажут у правничих к-лах. Чи паві. суд пошту пить так, покаже будучина.

### ПРОЦЕС „БІЛОРУСЬКОЇ ГРОМАДИ“.

Вільно, 23. лютого 1928.

Нині почався процес проти членів зв'язованої „Білоруської Громади“. Обвинувачених з 36 осіб, між ними 5 був посіли. На озло впроваджено обвинувачених групам по 16 осіб. Розправа потрелас 2 і під місяця. Боронять: ген. Вабанський адв. Сяроцький, Голіцький, Дурач, Кітінер (а Варшаві) і 8 адвоктів із Вільно з Петрушевичем на чолі. До розправи поклали 600 свідків. Вприсноження свідків займає три дні, воли відчитуватимуть акт обвинувачення, що обіймає 98 стор. Між журістами є і представник москвських „Настіт“.

### ЛИТ.-ПОЛЬСЬКИЙ КОНФЛІКТ НА РАДІ Л. Н.?

Берлін, 23. лютого 1928.

„Тех. Уніон“ подав в Жед-ри, що гом кола рахуються з можливістю повонлення справ польсько-литовського аяфайту на березевій сесії Ради Літ Навіа.

### НОВИЙ КАБІНЕТ СХС.

Білгород, 23. лютого 1928.

Нові міністри зложали присягу. Президентом нового уряду є Вуачевич. Зкорд. справу Маринкович, фінанс ген. Барич, фінанс Маркович, внутр. спраш Корощен, ошта Гербель.

**Присилайте жертви на Народний Виборчий Фонд У.Н.Д.О.**  
до Земельного Банку Гіпотечного у Львові, Підвале 7. на конто Народ. Виборчого Фонду.







